
Panache l'écureuil.

ATTENTION : CETTE COLLECTION EST TEMPORAIREMENT INDISPONIBLE À LA CONSULTATION. MERCI DE VOTRE COMPRÉHENSION

Numéro d'inventaire : 1995.01189

Auteur(s) : Lida

Feodor Rojankovsky

Type de document : publication jeunesse

Éditeur : Flammarion (Paris)

Imprimeur : Déchaux (M.), Paris

Date de création : 1934

Collection : Albums du Père Castor, Le roman des bêtes, 1

Inscriptions :

- gravure : Dessins de Rojankovsky (Rojan) : litho. couleur pleine page p. 2, 18, 23, 34 +1ère de couverture + nb vignettes noir et blanc ou couleur in t.

- nom d'illustrateur inscrit : Rojankovsky (F.)

Description : Cartonnage recouvert d'une illustration pleine page couleurs sur fond beige : en haut, à gauche, le titre, à droite, la collection, en partie centrale, un écureuil sur une branche, à droite, papillon et fraises, en bas, mention de l'auteur, du dessinateur, de l'éditeur ; au plat inf., écureuil placé en médaillon central.

Mesures : hauteur : 208 mm ; largeur : 230 mm

Mots-clés : Littérature de jeunesse (y compris les contes et légendes), publicité relative à la littérature de jeunesse

Filière : aucune

Niveau : aucun

Autres descriptions : Langue : Français

Nombre de pages : 35

Mention d'illustration

ill.

ill. en coul.



PANACHE

L'ÉCUREUIL

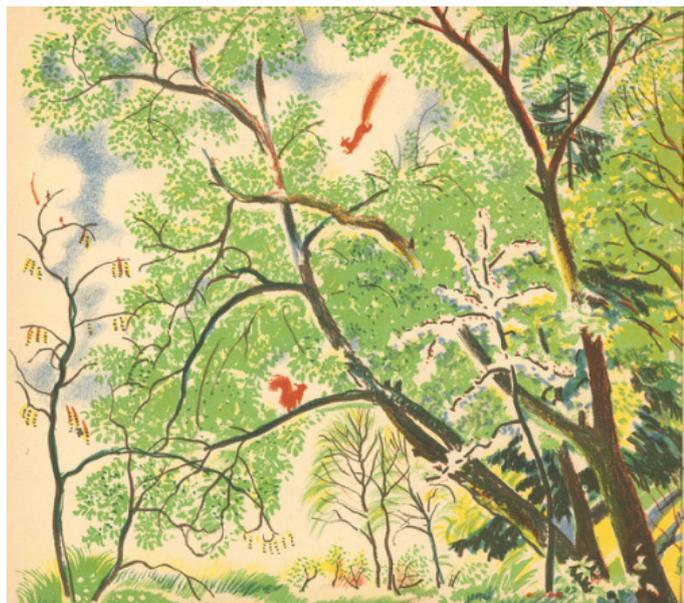


ALBUM
DU PÈRE
CASTOR

RÉCIT DE LIDA DESSINS DE ROJAN
FLAMMARION

Droits de traduction, d'adaptation et de reproduction réservés pour tous les pays.
Copyright 1934 text and illustration by Ernest Flammarion





DE tous les écureuils
qui aient jamais
gambadé sur la
terre, Quick et
Rouquette sont les plus
beaux, les plus gais, les plus
agiles. Du grand cerf à la petite fourmi, tout le monde
les connaît dans la forêt, et tout le monde les aime.

