

---

## Cahier journalier

**Numéro d'inventaire** : 2015.8.341

**Type de document** : travail d'élève

**Période de création** : 2e quart 20e siècle

**Date de création** : 1947

**Matériau(x) et technique(s)** : papier

**Description** : Cahier agrafé. Couv. de couleur bleu vert sale portant, en Première de couv., le dessin stylisé d'une école et file rangée d'élèves devant un paysage boisé. En Quatrième de couv. : "Table de multiplication - Division du temps - Signes abrégatifs utilisés en arithmétique - Chiffres romains". Réglure Seyès. Ecriture à l'encre violette. Visa, notes, appréciations, commentaires et corrections de l'enseignant à l'encre rouge ou noire. Quelques dessins et schémas au crayon à papier. Il est écrit en Troisième de couv.

**Mesures** : hauteur : 21,8 cm ; largeur : 17 cm

**Notes** : Lignes d'écriture. Dictées ("Les pies" par Hartignon, "La toilette de l'hermine" et "les bécasses" par G. Chéreau, "Les rouliers" par F.Mistral, "La forêt brûlée" par Maurice Genevoix, "Le printemps" par Duhamel). Grammaire, Conjugaison. Problèmes, Calculs, Opérations. Morale. Quelques dessins et schémas au crayon à papier.

**Mots-clés** : Cahiers journaliers, mensuels et de roulement de l'enseignement élémentaire  
Calcul et mathématiques

**Filière** : Cours élémentaire

**Niveau** : non précisé

**Autres descriptions** : Nombre de pages : Non paginé

Commentaire pagination : 25 p.

Langue : français

couv. ill.

Mercredi 12 Mars

Dictee:

Les pies Pies.

Toute la prairie est brulée de corée.  
Toutes les pies sont là chaque matin  
des huit heures, et quelque temps  
qui fasse, on les entend  
par bavarder. Toutes fines de  
leur plastron blanc sur leur

cerimonieux	1	cerimonieux habit noir, elles méprisent tous les autres oiseaux;
cotoient	1 1	elles cotoient avec indifférence les mâles eux-mêmes parce qu'ils
indifférence	1	sont tout noirs et prétendent
noirs	1	même leur interdisent de se mêler à leur compagnie. Toutes jasetent sans répit. Mais le fusil d'un chasseur brutalise au loin le silence: Toutes s'envolent, quelque effrontées qu'elles soient hartignon.
entend		
Mal		
<u>5 fautes</u>		