

---

## Solfège scolaire.

**ATTENTION** : CETTE COLLECTION EST TEMPORAIREMENT INDISPONIBLE À LA CONSULTATION. MERCI DE VOTRE COMPRÉHENSION

**Numéro d'inventaire** : 2006.01098

**Auteur(s)** : Maurice Chevais

**Type de document** : livre scolaire

**Éditeur** : Alphonse Leduc et Cie. (Près l'avenue de l'Opéra Paris)

**Mention d'édition** : nouvelle édition

**Imprimeur** : I.F.M.R.P.

**Date de création** : 1945

**Collection** : Méthode active d'enseignement musical de Maurice Chevais

**Inscriptions** :

- ex-libris : Tampon d'un centre de formation professionnelle.
- nom d'illustrateur inscrit : Lahure (G.)

**Description** : Livre broché. Couverture papier bruni et taché. Dos déchiré. Des rousseurs. Feuilles brunis avec des rousseurs. Nombreuses marques et inscriptions manuscrites au crayon. Timbre à l'encre sur la couverture. Vignettes d'illustration.

**Mesures** : hauteur : 218 mm ; largeur : 145 mm

**Notes** : Réédition (présentée comme conforme aux instructions ministérielles de 1923 et 1942) d'un ouvrage édité en 1911 puis en 1921. 500 morceaux variés répartis en exercices à une voix, exercices à deux voix et chants d'école.

**Mots-clés** : Musique, chant et danse

**Filière** : École primaire élémentaire

**Niveau** : Élémentaire

**Autres descriptions** : Langue : Français

Nombre de pages : 154

Mention d'illustration

ill.

MAURICE CHEVAIS

# Solfège Scolaire

(Instructions Ministérielles de 1923 et de 1942).

500 Morceaux variés

A UNE VOIX  
en 50 Leçons

255. Exercices gradués à une et deux voix, *alternant avec*

150. Exercices choisis parmi les solfèges scolaires ou les œuvres des compositeurs.

50. Petits chants populaires ou inédits.

A DEUX VOIX

5. Exercices préparatoires.

10. Exercices choisis parmi les solfèges à deux voix.

CHANTS D'ÉCOLE

30. Chants choisis, d'auteurs différents.

LIBRAIRIE MUSICALE  
ALPHONSE LEDUC

près l'avenue de l'Opéra.

Tous droits d'Édition, de Reproduction, de Traduction et d'Adaptation réservés pour tous Pays.  
Copyright by Emile Leduc, P. Bertrand et C<sup>ie</sup>, 1911  
Copyright by Alphonse Leduc et C<sup>ie</sup>, 1921

