

Jean-Marie matelot. II. On se bat sur mer

Numéro d'inventaire : 2015.33.62

Auteur(s) : Charles Chaix

Éditions du Berger

Type de document : film fixe

Éditeur : Une production des Éditions du Berger (Sur la deuxième vue du film)

Éditions du Berger 4 rue Cassette Paris (6e) (sur la dernière vue du film)

Période de création : 2e quart 20e siècle

Date de création : 1950 (vers)

Matériau(x) et technique(s) : matière plastique, carton | positif

Description : Film fixe de 43 vues dans une boîte en carton carrée verte. Sur le couvercle, présence d'une étiquette ronde collée sur une ancienne étiquette et portant le titre du film (écriture manuscrite à l'encre brune).

Mesures : hauteur : 3.9 cm ; largeur : 3,4 cm (dimensions de la boîte)

Mots-clés : Diapositives et films fixes, vues sur verre pour projection lumineuse
Projections lumineuses fixes (vues fixes, plaques pour lanternes magiques...)

Représentations : / Film n°9252 des Éditions du Berger racontant la suite de l'histoire de Jean-Marie Kermeur, fils et petit-fils de marins bretons. Lorsque la guerre est déclarée en 1939, il embarque à bord d'un contre-torpilleur "Le Violent" et meurt en héros lors d'un affrontement avec un navire allemand, le "Prinz".

Autres descriptions : ill.