
Visite scolaire dirigée : Palais de Chaillot : Monuments français : L'art roman : Reconstitution des fresques de la coupole de Cahors

Numéro d'inventaire : 1978.05290.3553

Auteur(s) : Pierre Allard

Type de document : négatif (photographie)

Période de création : 3e quart 20e siècle

Date de création : 1959

Matériau(x) et technique(s) : négatif noir et blanc

Description : Ce négatif 6x6 est un tirage original

Mesures : hauteur : 6 cm ; largeur : 6 cm

Notes : Fonds I.P.N. Ce négatif fait partie d'une série allant du numéro 1978.05290.3546 au numéro 1978.05290.3558. On y voit des élèves visiter le Palais de Chaillot (Musée des monuments français) en 1959. Ils observent la reproduction des fresques de la coupole occidentale de la cathédrale Saint-Étienne de Cahors, réalisées entre 1316 et 1324, sur le thème de la lapidation du saint. On y croise aussi des prophètes : Jérémie et Isaïe, Ézéchiël et Habacuc, Esdras et Jonas. Cette reproduction a été réalisée par Léon Raffin, Marcel Nicaud et André Regnault en 1949-1950.

Mots-clés : Sorties scolaires (au théâtre, dans les musées, etc.)

Histoire de l'Art

Histoire et mythologie

Filière : Lycée et collège classique et moderne

Niveau : Post-élémentaire

Lieu(x) de création : Paris

Nom de la commune : Paris

Historique : Fonds "Photothèque de l'enfance et de l'adolescence" de l'Institut pédagogique national (IPN). Service intégré du CNDP entre 1954 et 2003, la photothèque recueillait et mettait à la disposition du public des photographies illustrant les différents aspects de l'enseignement en France, de la maternelle à l'université, ainsi que des images d'enfants et d'adolescents dans leur vie sociale, familiale, culturelle et de loisirs. Ces images proviennent de reportages réalisés par des photographes professionnels de l'établissement.

Représentations : scène : coupole, peinture murale, style gothique / Silhouettes humaines observant les fresques peintes sur une coupole.

