
La vie dans nos colonies

Numéro d'inventaire : 1985.00335.7

Type de document : planche didactique

Période de création : 1er quart 20e siècle

Date de création : 09/09/1905

Collection : Le Volume, Supplément au n° 50, du 9 septembre 1905

Inscriptions :

• annotation : Voir la Conférence page 883

Matériau(x) et technique(s) : papier journal, papier cartonné

Description : Page de journal regroupant des photographies et gravures, collée sur un support cartonné.

Mesures : hauteur : 56,5 cm ; largeur : 46,7 cm

Notes : La planche illustre une conférence intégrée au numéro du journal (non possédé par le musée). Les sources des illustrations sont citées: Album géographique de MM. Marcel Dubois et Camille Guy.

Mots-clés : Géographie

Lieu(x) de création : Paris

Représentations : Guyane française, Martinique, Nouvelle-Calédonie, Tahiti, Cochinchine, Annam, Indochine, Madagascar, Congo-Brazzaville / 21 photographies représentant des scènes, paysages et personnages typiques des colonies françaises. - Guyane. Vue de Cayenne - La Martinique. Exploitation de la canne à sucre - Nouvelle-Calédonie. Danse du Pilou-Pilou - Nouvelle-Calédonie. Banians - Créole martiniquaise - Créole martiniquais - Nouvelle-Calédonie. Palétuviers - Tahiti. Canne à sucre - Tahiti. Branche de café - La Martinique. Vue de Fort-de-France - Tahiti. Le lac Vaïhiria - Cochinchine. Vue de Saïgon - Annam. Marchande de riz - Indo-Chine. Rivière et montagnes - Congo français. Village de N'golé - Madagascar. Une pirogue - Congo français. Concession de la société commerciale à Mandji - Congo français. Débuts d'un colon aux environs de Brazzaville - Madagascar. Le Zoma, marché ouvert aux environs de Tananarive - Congo français. Basse-cour et poulailler du poste de Kimbédi

Autres descriptions : Langue : Français
ill.

« Le Volume », Supplément au n° 50, du 9 Septembre 1905.

La Vie dans nos Colonies

Voir la Conférence, page 883.



GUYANE. — Vue de Cayenne.



LA MARTINIQUE. — Exploitation de la canne à sucre.



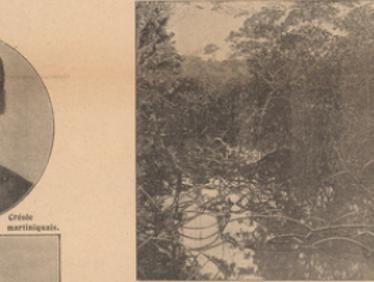
NOUVELLE-CALÉDONIE. — Danse du pilou-pitou.



NOUVELLE-CALÉDONIE. — Banyans.



Créole martiniquais.



NOUVELLE-CALÉDONIE. — Palétuviers.



TAHITI. — Canne à sucre.



TAHITI. — Branche de café.



LA MARTINIQUE. — Vue le Port-de-France.



TAHITI. — Le lac Valbiria.



COCHINCHINE. — Vue de Saïgon.



ANNAM. — Sarchande de riz.



INDO-CHINE. — Rivière et montagnes.



CONGO FRANÇAIS. — Village de N'golé.



MADAGASCAR. — Une pirogue.

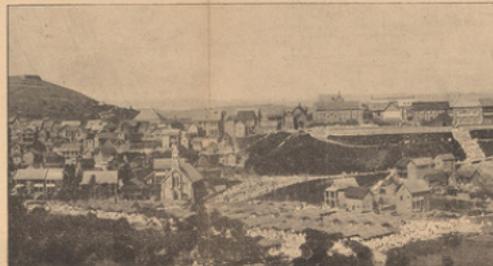


CONGO FRANÇAIS
Concession de la Société Commerciale à Mandji.

Les gravures de cette planche sont extraites du Volume photographique de M. le Maréchal, Duc de Valmy, par M. le Comte de Paris, et par M. le Comte de Paris, et par M. le Comte de Paris.



CONGO FRANÇAIS
Débuts d'un colon aux environs de Brazzaville.



MADAGASCAR. — Le Zom, marché couvert aux environs de Tananarive.



CONGO FRANÇAIS
Basse-cour et poulailler du poste de Kimbéli.