La Sculpture française au XIXe siècle. Notices sur les vues.

Numéro d'inventaire : 0003.00723.27
Auteur(s) : René Gobillot
Type de document : imprimé divers
Date de création : 1913
Collection : A - Histoire, beaux-arts, littérature
Mesures : hauteur : 210 mm ; largeur : 140 mm
Notes : Brochure diffusée par le Service des projections lumineuses (Bibliothèque, Office et Musée de l'Enseignement public). Il s'agit d'une brochure descriptive d'une série composée de 26 vues sur verre pour projections lumineuses. Une introduction (pp. 3-4) rappelle les grands courants artistiques du XIXe siècle. Liste des titres des notices des vues: 1 Chaudet. - L'Amour. 2 Chaudet. - Napoléon Ier. 3 Bosio. - La Nymphe Salmacis. 4 David d'Angers. - Le Général Bonaparte. 5 David d'Angers. - Fronton du Panthéon. 6 Préault. - Clémence Isaure. 7 Rude. - Le Chant du Départ. (Arc de triomphe de l'Etoile.) 8 Rude. - Louis XIIII jeune. (Château de Dampierre.) 9 Rude. - Le Maréchal Ney. (Avenue de l'Observatoire.) 10 Barye. - Le Lion au serpent. (Jardin des Tuileries.) 11 Pradier. - Fontaine de Nîmes. 12 Carpeaux. - La Danse. (Façade de l'Opéra.) 13 Carpeaux. - Les Quatres Parties du Monde. (Au jardin du Luxembourg.) 14 Chapu. - La Jeunesse. (Ecole des Beaux-Arts.) 15 Paul Dubois. - Le Chanteur florentin. 16 Paul Dubois. - Tombeau de Lamorcière. (Cathédrale de Nantes.) 17 Paul Dubois. - Jeanne d'Arc. (Reims.) 18 Barrias. - Mozart enfant. 19 Frémlet. - Pan et ours. (Luxembourg.) 20 Delaplanche. - La Vierge au Lys. 21 Mercié. Quand Même ! (Jardin des Tuileries.) 22 Falguière. - Saint Vincent de Paul. (Panthéon.) 23 Dalou. - Triomphe de la République. (Place de la Nation.) 24 Rodin. - Le Penseur. 15 Rodin. - Les Bourgeois de Calais. 26 Bartholomé. - Le Monument aux Morts. (Cimetière du Père-Lachaise.)
Mots-clés : Diapositives et films fixes, vues sur verre pour projection lumineuse
Histoire de l'Art
Filière : aucune
Niveau : aucun
Autres descriptions : Langue : Français
Nombre de pages : 26

118

MINISTÈRE DE L'INSTRUCTION PUBLIQUE ET DES BEAUX-ARTS

BIBLIOTHÈQUE, OFFICE ET MUSÉE

DE L'ENSEIGNEMENT PUBLIC

(MUSÉE PÉDAGOGIQUE)

SERVICE DES PROJECTIONS LUMINEUSES

NOTICES SUR LES VUES

LA SCULPTURE FRANÇAISE AU XIXE SIÈCLE

PAR

René GOBILLOT

MELUN
IMPRIMERIE ADMINISTRATIVE
1913

La présente notice doit être renvoyée au Musée avec les Vues.