
Le Verre.

Numéro d'inventaire : 1989.01096.9

Auteur(s) : Adrien Linden

Michelet

Type de document : couverture de cahier

Éditeur : Delagrave (Ch.) (Paris)

Imprimeur : Lefebvre (Henry), Compiègne

Période de création : 1er quart 20e siècle

Date de création : 1900 (vers)

Inscriptions :

• nom d'illustrateur inscrit : Linden (Adrien)

Description : Feuille de papier saumon, imprimée .

Mesures : hauteur : 190 mm ; largeur : 150 mm

Notes : Recto: 9 vignettes légendées (serres de jardin - ustensiles de verre - lunetterie - longue-vue - verrerie - glaces et miroirs - vitrerie - vitraux peints - verroterie). "Extrait de l'Imagerie des connaissances utiles, par Ad. Linden" [publié chez Delagrave en 1877 > voir inv. BNF]. Verso: Texte didactique anonyme sur les 9 vignettes.

Mots-clés : Protège-cahiers, couvertures de cahiers

Histoire et mythologie

Autres descriptions : Langue : Français

Nombre de pages : 2

Mention d'illustration

ill.

Cahier d appartenant à
né le ; élève du cours

LE VERRE

Le Verre est un corps transparent et fragile que l'on obtient en exposant à l'action d'un feu violent un mélange de sable et de soude ou de chaux, auquel on ajoute un oxyde métallique.

La découverte du Verre n'a pas d'origine certaine : on l'attribue aux Phéniciens.

Ce n'est qu'aux premiers siècles de l'ère chrétienne qu'on appliqua le Verre à la clôture des fenêtres.

Librairie Ch. DELAGRAVE

15, rue Soufflot, PARIS

Extrait de l'Imagerie
des connaissances utiles
par Ad. LINDEN

