

---

## La Peinture Vénitienne.

**Numéro d'inventaire** : 1986.01465

**Auteur(s)** : Andrée Labussière

**Type de document** : travail d'élève

**Éditeur** : non renseigné (Angers)

**Date de création** : 1917 (vers)

**Description** : Cahier à couverture verte. Dos toilé. Dans un cadre imprimé, une vignette collée reproduisant un tableau de Pinturicchio. Le cahier appartient à une série éditée par Hachette: "Les Chefs-Oeuvre des grands maîtres - Ecole italienne". La couverture est salie et abîmée.

**Mesures** : hauteur : 222 mm ; largeur : 172 mm

**Notes** : Notes de cours sur la peinture vénitienne. Les remarques portent sur les sujets le plus souvent employés dans cette peinture. Une note sur Tintoret. A la fin, on trouve des schémas illustrant l'emploi de l'hexagone comme motif décoratif. Dans les marges, l'élève a dessiné, à l'encre et au crayon rouge, deux silhouettes de jeunes femmes, dont l'une a été raturée.

**Mots-clés** : Histoire de l'Art

**Filière** : Enseignement secondaire pour les jeunes filles

**Niveau** : Post-élémentaire

**Autres descriptions** : Langue : Français

Nombre de pages : 14

Mention d'illustration

ill. en coul.