
La peinture italienne. I. Depuis les origines jusqu'à la fin du XVe siècle.

ATTENTION : CETTE COLLECTION EST TEMPORAIREMENT INDISPONIBLE À LA CONSULTATION. MERCI DE VOTRE COMPRÉHENSION

Numéro d'inventaire : 2009.07411

Auteur(s) : Georges Lafenestre

Type de document : livre

Éditeur : Quantin A. Imprimeur-Editeur (7, rue Saint Benoît Paris)

Imprimeur : Quantin A. Imprimeur-Editeur

Période de création : 4e quart 19e siècle

Date de création : 1885

Collection : Bibliothèque de l'Enseignement des Beaux-Arts

Description : Livre relié. Couv. bleue toilée illustrée avec titre et auteur gravés en lettres dorées sur le dos et sur le plat supérieur. Bords des feuilles jaunies.

Mesures : hauteur : 210 mm ; largeur : 140 mm

Notes : Direction de la collection par M. Jules Comte.

Mots-clés : Histoire de l'Art

Filière : Lycée et collège classique et moderne

Niveau : Post-élémentaire

Autres descriptions : Langue : Français

Nombre de pages : 359

Mention d'illustration

ill.

Sommaire : Préface et bibliographie générale en début d'ouvrage, table des matières en fin d'ouvrage