

## Une Négrresse qui buvait du lait

**Numéro d'inventaire** : 1979.09385.2

**Auteur(s)** : Deruel

**Type de document** : travail d'élève

**Période de création** : 2e quart 20e siècle

**Date de création** : 1940 (vers)

**Matériau(x) et technique(s)** : papier Canson | gouache

**Description** : Feuille de canson ; gouache et texte ms à l'encre bleu et rouge; adhésif

**Mesures** : hauteur : 245 mm ; largeur : 160 mm

**Notes** : Dessin issu d'une série sur les comptines, réalisée vers 1939-41.

**Mots-clés** : Dessin, peinture, modelage

Musique, chant et danse

**Filière** : Cours complémentaire

**Lieu(x) de création** : Paris

**Nom du département** : Paris

**Historique** : Adrienne Jouclard (1882-1972) était à la fois artiste peintre et professeur de dessin dans les écoles de la Ville de Paris. Elle enseignait dans les classes de cours complémentaires (jeunes filles âgées entre 14 et 16 ans) de la rue Patay (13e arrondissement). C'est l'artiste elle-même qui a fait don au musée en 1957 d'un ensemble de dessins réalisés par ses élèves (1936-1941) qui représentent le patriotisme retrouvé, l'entrée en guerre, l'exode, le retour, les tracasseries de la vie quotidienne marquée par les privations, mais aussi des thématiques plus légères comme les jeux de récréations ou les comptines. Ce dessin, comme l'ensemble des 297 dessins du fonds, est inscrit depuis avril 2025 au registre "Mémoire du monde" de l'UNESCO, comme les "Dessins et écrits d'enfants en temps de guerre en Europe : 1915-1950" de 17 institutions de 8 pays d'Europe et du Canada.

**Représentations** : scène : / Illustration littérale des premières paroles de la chanson : "une négresse qui buvait du lait / ah! se dit-elle si je pouvais / tremper ma figure dans un bol de lait / je serais plus blanche que tous les Français!".

**Autres descriptions** : Langue : Français

Nombre de pages : 1

ill. en coul.

**Voir aussi** : <https://www.unesco.org/fr/memory-world/register2025?hub=1081>

**Lieux** : Paris

Ab. Derruel

Une Nègresse  
qui buvait du lait  
Ah! se dit-elle  
si je pouvais  
trempier ma figure  
dans un bol de lait  
je serais plus  
blanche que  
tous les  
Français



