Cahier de chant

Numéro d'inventaire : 2019.29.1

Auteur(s): Adrienne Poitou

Type de document : travail d'élève

Période de création : 4e quart 19e siècle

Date de création : 1896

Matériau(x) et technique(s) : papier, papier cartonné, toile

Description: Cahier cousu, couverture souple recouverte d'un entoilage collé noir, sur la 1ère de couverture étiquette octogonale (8 x 6 cm) avec liserés bleus, manuscrits à la main en noir "Ecole Normale d'institutrices", nom et prénom de l'élève-institutrice, "troisième année, 1896". Alternance de feuilles à petits carreaux et feuilles à 6 portées de musique, encre noire, violette, bleue, crayon de bois.

Mesures: hauteur: 13 cm; largeur: 17 cm

Notes: Cahier de chansons d'une élève-institutrice de 3e année. Chansons avec les partitions de musique: "Le matin de l'écolier", "A la patrie", "Prière de l'enfant", "La fleur et le papillon", "Que voulez-vous la belle?", "Vive la rose", "La belle au bois dormant", "Tendre pays d'Armor", "Chanson des Pyrénées" (Bouchor), "Le printemps", "Le réveillon", "L'Alsace", "La fête du village", "Soleil de Provence" (Bouchor), "Hymne des temps futurs", "La fête des morts", "Chanson des Alpes" (Bouchor), "Que voulez-vous la belle?" (Bouchor/Tiersot), "Sainte Geneviève" (Bouchor), "La belle au bois dormant", "Les noces du papillon", "Amour filial", "Chanson de mai", "Bonsoir", "Espoir en Dieu", "Chanson de labour", "Le soldat français" (Salabert/Legrand), "Noël", "Le clairon", "La moisson", "Les marins de Groix", La chanson de Roland", "Aux morts pour la patrie", "Le vengeur", "Les joutes", "Le petit chaperon rouge", "Le tricot de laine" (Th. Botrel), "La soixantaine" (Marinier/Wachs), "La grande câline" (Th. Botrel), "Hardi Jean-Louis" (Dalcroze), "la chère maison" (Dalcroze), "Le petit goret" (Th. Botrel), "Les trois cloches" (J. Villard), "Le choeur des Girondins", "Le bateau de pêche".

Mots-clés: Musique, chant et danse

Autres descriptions: Pagination: Pagination à la main 1 feuille sur 2.

Commentaire pagination: 103 p. manuscrites sur 134 p.

Langue : Français Lieux : Angoulême

1/2

