
Théâtre pour servir à l'éducation. Tome quatrième.

Numéro d'inventaire : 1997.02841.4

Auteur(s) : Stéphanie Félicité Du Crest Genlis

Type de document : publication jeunesse

Éditeur : Lambert (M.) & Baudouin (F.J.) (Paris)

Imprimeur : Lambert (M.) & Baudouin (F.J.), Paris

Période de création : 4e quart 18e siècle

Date de création : 1780

Inscriptions :

• gravure : Bandeau gravé sur bois pour chaque pièce de théâtre, signé "Bougnot" p.237 Culs de lampe P. de titre avec gravure sur bois contenant les initiales de Michel Lambert, en pseudo-monogramme

Description : Cartonnage recouvert de basane marbrée ; dos lisse orné à cinq faux compartiments, le second avec pièce rouge pour le titre, le quatrième avec pièce verte pour la toison, les autres ornées de palmettes dorées ; tranches marbrées jaunes et rouges ; ruban signet d'origine bleu.

Mesures : hauteur : 103 mm ; largeur : 171 mm

Notes : Contient "La rosière de Salency", comédie. "La marchande de modes", comédie en un acte. "La lingère", comédie en deux actes. "Le libraire", comédie en un acte. "Le vrai sage", comédie en deux actes. "Le portrait, ou mes rivaux généreux", comédie en trois actes
Imp.-Libraires, rue de la Harpe, près S. Côme, Paris Epigraphe de La Motte en p. titre

Mots-clés : Littérature de jeunesse (y compris les contes et légendes), publicité relative à la littérature de jeunesse

Filière : aucune

Niveau : aucun

Autres descriptions : Langue : Français

Nombre de pages : 420

ill.

Sommaire : Préface de 4 pages numérotées : "Beaucoup de livres traitent de l'éducation ; mais, jusqu'ici, tous les Auteurs de ces différents ouvrages n'ont travaillé que pour une seule classe... Ce volume est uniquement destiné à l'éducation des enfans de Marchands, d'Artisans ; & même les personnes au-dessous de cette classe, pourront y trouver encore des leçons ; les femmes de chambre, les jeunes filles de boutique, y verront le détail de leurs obligations & de leurs devoirs....Qu'il soit trouvé, non dans une vaste Bibliothèque, mais sur un comptoir : voilà le sort & les succès que l'Auteur lui désire, & le seul but qu'elle se soit proposé."

Avertissement en tête de la 1e pièce