
Vue de la Barrière du Trône : Faubg St Antoine à Paris

Numéro d'inventaire : 1978.00329

Auteur(s) : Manufacture de Choisy-Le-Roi

Type de document : assiette (historiée)

Période de création : 1ère moitié 19e siècle (Le style graphique et la forme évoquent la rigidité formelle du néoclassicisme du début du XIXe siècle.)

Inscriptions :

- inscription : Vue de la Barrière du Trône : Faubg St Antoine à Paris : 9 (Impression noire) (sur le fond)
- graffiti : merde pour les jésuites (Gravé) (sur le fond)
- gravure : P&H : 5 (au dos)

Matériau(x) et technique(s) : faïence fine | imprimé, | glaçure plombifère

Description : Assiette historiée de la faïencerie de Choisy-le-Roi. Motifs imprimés sur la glaçure transparente. Assiette recollée. Graffiti dans la partie blanche du fond plat de l'assiette.

Mesures : diamètre : 21,5 cm ; poids : 298 g

Notes : La graffiti "merde pour les jésuites" correspond bien au climat anticlérical des premières décennies du XIXe siècle.

Mots-clés : Objets commémoratifs (assiettes, médailles, bustes, plaques...)

Lieu(x) de création : Choisy-le-Roi

Utilisation / destination : décor, vaisselle

Historique : Faïencerie dirigée par Paillart et Hautin entre 1824 et 1836.

Représentations : paysage : La Ville de Paris (à la française) / Sur le fond plat est imprimée une vue de la Barrière du Trône vue depuis le faubourg Saint-Antoine à Paris dans un médaillon. Trois personnages sont présents dans la scène. Celui de droite possède une monture et porte un bicorne. Il s'agit d'un officier supérieur ou général, peut-être qu'il s'agit de Napoléon.

représentation végétale : (à l'antique) / Le marli est orné d'une frise végétale composée de fleurs et d'un long phylactère aux motifs géométriques.

Autres descriptions : Langue : Français

ill. : Dans le fond plat de l'assiette est représentée la Barrière du Trône vue depuis le faubourg Saint-Antoine à Paris.

ill. : Le marli est orné d'une frise végétale composée de fleurs et d'un long phylactère aux motifs géométriques.

Objets associés : 1978.00328

